



PREVISIONNEL SAISON 2024

Edito	p. 3
Accompagnement	p. 4
Programmation	p. 5-11
Résidences	p.12-14

EDITO

La saison passée nous vous avons proposé un voyage temporel et sensoriel de ce que pouvaient être les souvenirs d'été. Cette saison nous nous mobilisons pour vous faire imaginer le monde de demain.

Les industries culturelles et créatives se réinventent pour construire le futur d'une société riche de son écosystème culturel. Le Port Des Créateurs dans une dynamique d'innovation pousse les artistes et les entrepreneurs culturels à s'engager pour penser une création toujours plus en phase avec sa société.

Dans le cadre de notre exposition estivale, nous avons imaginé vous faire explorer notre future à travers une vision utopique ou dystopique. Les différents dioramas proposés par les artistes vous projèteront au sein d'univers fantasmés, oniriques ou apocalyptiques qui interrogent notre humanité.



ACCOMPAGNEMENT COLLECTIF 1³

Un cube est un programme d'accompagnement collectif proposé en six étapes, pour six porteurs de projets culturels (artistes, associations culturelles, entrepreneurs, etc.).

Il favorise les rencontres avec des professionnels du spectacle vivant, de l'entrepreneuriat culturel, tout spécialistes en leur domaine : juridique, social, administratif, artistique ou encore communication.

Sur appel à projet, nous proposons à six de nos adhérents* d'accéder à ce programme d'accompagnement collectif proposé au Port Des Créateurs, place des savonnières à Toulon sur six sessions réparties de janvier à novembre 2024.

Les incubés sélectionnés participeront aux six demi-journées organisées par notre équipe et verront évoluer leurs projets grâce à l'accompagnement de ses intervenants.

En septembre 2023, nous avons répondu à l'appel à projet du Ministère de la Culture "Dispositif d'accompagnement pour la culture" afin de multiplier et de développer ce dispositif.

Ainsi nous projetons de doubler à la fois le nombre de sessions d'accompagnement allant de six à douze demi-journées mais également le nombre de bénéficiaires en accueillant un nouveau groupe composé de six porteurs de projets.

Dates 2024 validées

↳ Structurer son projet culturel
19 janvier

↳ Se structurer administrativement et comptablement
15 mars

↳ Financer son projet
17 mai

↳ Recherche de fonds publics
14 juin

↳ Imaginer son plan de communication
13 septembre

↳ Gérer ses ressources humaines
15 novembre

PROGRAMMATION 2024 EXTRA-MUROS #5

Notre festival EXTRA-muros met en lumière le travail des artistes qui gravitent au Port Des Créateurs toute l'année le temps de deux mois grâce à une programmation gratuite et accessible à toutes et tous sur la place des savonnières dans le cadre de l'action Quartiers d'Été.

Notre mission de démocratiser la culture se poursuit sur cette cinquième édition, en veillant à ce que les œuvres et les expressions culturelles soient éclectiques. Nous travaillons en partenariat avec des artistes locaux et nationaux pour créer un espace culturel inclusif où chacun peut trouver sa place.

DJ SET FÊTE DE LA MUSIQUE

La fête de la musique sera l'occasion cette année encore du lancement de notre festival de deux mois, inaugurant le programme dans une fête qui mettra en lumière le travail des artistes, musiciennes notamment, du territoire et de nos partenaires avec lesquels nous collaborons sur cette date.

CINÉMAS EN PLEIN AIR

Fort du succès de l'édition 2023 et face à l'ampleur que prennent ces soirées de projections, nous poursuivons cette proposition et proposerons quatre nouvelles soirées films gratuites, convenant à tous les publics. FUTURAMA, l'exposition d'été fait écho aux projections de cinéma en plein air dont la sélection répond à la thématique Futurama.

films envisagés :

- Wall E . 2008 . jeune public
- Metropolis . 1927 . classique
- Retour vers le futur II . 1989 . mainstream
- Le cinquième élément . 1997 . mainstream
- Dune . 2021 . récent

BATTLE DE DANSE

Le Battle EXTRA-muros est le rendez-vous fort attendu du festival. A la fois par le nombre d'artistes représentés, le nombre de bénéficiaires public et pour l'ambiance qui s'en dégage. Il permet la rencontre au Port Des Créateurs de 16 danseurs et danseuses, de tout style, âge et niveau sur une programmation musicale éclectique de Dj Urkel. Cette cinquième édition sera à nouveau l'occasion de rassembler près de 300 personnes sur la place des savonnières, tout âge confondu, amateur et non initié à la danse, qui se prennent au jeu et acclament ensemble le travail des artistes.

→ Le battle de danse renouvelé sera de nouveau coproduit avec la cie.Felinae de Maxime Cozic, ancien lauréat BOOSTER #3

NOUVELLES ACTIONS EXTRA-MUROS 2024

OPEN MIC

Fort de l'expérience des cinq premières éditions d'EXTRA-muros et notamment de son Battle de danse, nous souhaitons proposer un nouveau format relativement similaire mettant à l'honneur cette fois-ci le travail d'artiste musicaux. Ainsi ce sont des musiciens de tous styles et niveaux qui s'affronteront place des savonnières sur un beat éclectique et live d'un DJ local qui donnera le ton et installera l'ambiance sur la place des savonnières.

→ L'Open Mic est une action qui sera mise en place avec notre partenaire Messio, association accompagnée en 2023 par le Port Des Créateurs notre programme UN CUBE

PERFORMANCE ARTISTIQUE ET CULINAIRE

A la fois performance artistique et atelier participatif, cette nouvelle proposition est à la croisée des art plastiques et culinaires. Pour cela, nous faisons appel à un duo d'artistes qui viennent installer sur la place des savonnières, un longue table sur laquelle seront présentées des assiettes fournies en sauces comestibles et réalisées par la designer culinaire à partir de produits locaux. Le public, sera alors invité à venir saucer au pain ces assiettes créant ainsi mouvements et motifs qui sont au cœur de la problématique et de la création du second l'artiste plasticien qui forme ce duo.

→ Candice Chemel & Raphaël-Bachir Osman forment ce duo.

DANSE !

Représentation publique et gratuite du travail réalisé par les stagiaires en danse du Port Des Créateurs sur une chorégraphie de l'artiste intervenant.

BINGO

Pour clôturer le festival et sa programmation de plus de deux mois sur la place des savonnières, nous avons envie de regrouper tout public et partenaires culturels autour d'un même événement ludique et fédérateur.

Sous le micro d'un animateur, le public sera invité à tenter sa chance à ce jeu afin de gagner un bon nombre de lots culturels collectés par nos équipes et offerts par nos partenaires culturels du territoires. Ainsi ce sont des places de cinéma, de théâtres, des bons cadeaux de boutiques culturelles et des micro-éditions en tout genre qui seront présentées et offertes aux plus chanceux et ayant crié : Bingo !



PROGRAMMATION 2024

EXPOSITION COLLECTIVE

FUTURAMA

→ exposition du mois de juin
au mois d'août 2024

« et mon cul c'est du Téflon » Bender, série Futurama,

Cette exposition est un appel à la réflexion, une invitation à imaginer notre futur collectif et individuel. Nous espérons que ces dioramas éveilleront votre curiosité, susciteront des discussions animées et vous inspireront à agir pour façonner un avenir meilleur.

Cette exposition est une exploration captivante des concepts d'utopie et de dystopie à travers l'art, offrant un voyage à travers le temps et l'imagination des artistes. Les artistes ont utilisé le diorama, une forme d'art en trois dimensions, pour créer des mondes fantastiques qui reflètent à la fois nos espoirs les plus profonds et nos craintes les plus sombres concernant l'avenir de l'humanité.

L'utopie est représentée comme un idéal à atteindre, où l'harmonie, l'égalité et la paix règnent en maîtres. Les artistes ont utilisé cette vision pour nous transporter dans des sociétés parfaites, où la technologie sert la nature et où tout semble possible. En revanche, la dystopie est présentée comme un avertissement, mettant en lumière les aspects négatifs de la société, tels que la déshumanisation, les inégalités croissantes et la menace du totalitarisme.

Ces dioramas nous invitent à réfléchir à notre place dans un monde en mutation. Ils soulèvent des questions sur la société que nous souhaitons construire et comment éviter les pièges de la dystopie tout en réalisant nos utopies. L'exposition est un appel à la réflexion, nous incitant à imaginer notre futur collectif et individuel.

En fin de compte, ces œuvres d'art nous rappellent le pouvoir de l'art pour susciter des débats, inspirer des actions positives et façonner notre compréhension des concepts d'utopie et de dystopie, qui ont joué un rôle crucial dans l'histoire humaine. Nous espérons que cette exposition éveillera votre curiosité et vous encouragera à contribuer à la création d'un avenir meilleur pour tous.

PROGRAMMATION 2024

EXPOSITION - projet réaco

Madotsuki The Dreamer

→ janvier & février 2024

Depuis l'inauguration du tiers-lieu, le Port Des Créateurs a développé des partenariats avec les écoles créatives du territoire. Parmi elles, l'Université de Toulon - Ingémédia.

Chaque année et depuis 2019, Le Port Des Créateurs accueille une promotion d'étudiants pour leur projet de REACO (réalisation collective) sous la forme d'une exposition.

En 2024, les étudiants seront accompagnés de leur professeur et mentor, Julien Carbone également directeur du Port Des Créateurs.

Sur l'invitation de l'artiste Ismaël Joffroy Chandoutis pour son projet *Madotsuki The Dreamer*, ils développent et réalisent une exposition visant à présenter son travail d'installation vidéo hybride tirée du portrait et parcours de Joshua Ryne Goldeberg.

Dans l'univers d'Internet, le plaisir a pris des formes nouvelles et parfois ambiguës. Le trolling, avec sa dynamique insidieuse, s'est révélé être l'une des expressions les plus paradoxales. (...)

« Madotsuki The Dreamer » suit le parcours de Joshua Ryne Goldberg en Floride, un adolescent aspirant à une carrière de journaliste. Mais depuis le confinement de sa chambre, il s'illustre surtout dans l'art du trolling, en créant des centaines de fake news et en adoptant des identités variées : djihadiste, néonazi, féministe engagé, défenseur de la liberté d'expression, et même critique cinéma. Derrière ces provocations en ligne, se dessine une silhouette solitaire et isolée, avide d'attention et de reconnaissance, sur le fil de l'extrémisme.

Mettant à l'honneur les différentes étapes de créations de l'artistes, l'exposition met en lumière ses recherches documentaires et sa conception technique expérimentale.



PROGRAMMATION 2024 WORKSHOPS & STAGES

WORKSHOPS*

Les workshops du Port Des Créateurs sont des initiations aux pratiques culturelles proposées par des artistes locaux et nationaux. Sur l'année, près de 40 workshops sont proposés, principalement les samedis, dont les domaines sont multiples, allant des arts plastiques, à la musique, par la danse, le théâtre et la risographie.

Les workshops sont accessibles à tous les publics, amateurs comme avertis, gratuitement, dans la limite des places disponibles. Seule l'adhésion au Port Des Créateurs est nécessaire. Elle est au prix de 10 euros l'année et est gratuite pour les jeunes et étudiants inscrits à la Mission Locale ou à la Maison de l'étudiant.

*conditionnés au financement DRAC AAP Tiers Lieux dont la demande a été déposée au mois de septembre 2023.

STAGES

En 2024 nous proposons un nouveau format de stages à nos adhérents publics et professionnels. Après trois années de programmation des workshops d'initiation aux pratiques artistiques, il nous paraît important de développer et augmenter notre proposition vers un format complémentaire et professionnalisant.

Pour cette première année de programmation de stages, nous proposons deux thématiques : la risographie et la danse.

Ainsi, les participants des précédents workshops d'initiation en risographie, illustrateurs, graphistes et créateurs pourront maîtriser cette technique d'impression pour développer et imprimer leurs projets personnels.

En danse, les participants accompagnés d'un même artiste intervenant, pousseront leur technique et profiteront de cette nouvelle proposition pour expérimenter le travail collectif, chorégraphique. Ensemble ils vivront l'expérience de la représentation publique lors d'un événement sur la place des savonnières dans le cadre de notre programmation EXTRA-muros.

RÉSIDENCES LONGUES

ARTISTE EN TERRITOIRE ARTISTE ASSOCIÉ ARTISTE INVITÉE

Pour assurer la permanence artistique au sein de son tiers-lieu, le Port Des Créateurs associe trois artistes au projet, pour plusieurs années. En résidences, ils intègrent la communauté déjà présente et tissent des liens entre les usagers, le tiers-lieu et les habitants du quartier culturel et créatif. Artistes transdisciplinaires, ils participent à la programmation du lieu, développent avec nos équipes des actions culturelles en direction de tous les publics et profitent d'un soutien à leurs productions.

→ Régine Chopinot, chorégraphe, artiste en territoire

La résidence en territoire, s'inscrit dans le cadre d'une politique de développement culturel d'un territoire, vise à mettre en relation la population et les différents acteurs de ce territoire avec le travail et l'esthétique de l'artiste. Elle repose sur un projet dont l'artiste accueillie est la principale conceptrice. L'artiste dispose de moyens humains, techniques et logistiques nécessaires à la réalisation de l'objectif visé par la mission.

→ Léo Fourdrinier, plasticien, artiste associé

La résidence d'artiste associé répond au souhait d'ouverture et de diversité artistique dans un établissement culturel sur trois ans. Dans ce cadre, l'artiste participe à la vie artistique de la structure et déploie de manière privilégiée son travail de création. Exerçant une triple mission de création, de diffusion et de sensibilisation, l'artiste devient, par l'intermédiaire du Port Des Créateurs, un acteur essentiel de la vie culturelle locale, associé aussi bien aux choix de programmation artistique qu'à la recherche, à la formation et au développement des publics.

→ Makiko Furuichi, plasticienne, artiste invitée

Le statut d'artiste invitée donne l'occasion à l'artiste de s'installer, produire et de diffuser sa création à Toulon le temps d'une année. Makiko Furuichi, première invitée du programme, vous fait découvrir son travail au travers de sa fresque "daydream forest" située place des savonnières et signe l'illustration de la couverture de ce catalogue.

→ Nous renouvelons
l'invitation à Makiko Furuichi
pour une deuxième année
consécutive

RÉSIDENCE RECHERCHE ET CRÉATION BOOSTER #8

Depuis 2016 Le Port Des Créateurs propose une résidence artistique pluridisciplinaire adressée aux artistes émergent.e.s souhaitant bénéficier d'un temps de recherche et de création ainsi que d'un accompagnement professionnel personnalisé.

Le Port Des Créateurs est un incubateur culturel basé à Toulon qui accompagne près de 100 acteurs culturels par an, artistes, associations, entrepreneurs ou étudiant.e.s. L'association dispose de 1500 m2 d'espaces de production et de diffusion comprenant différentes fabriques créatives (son et image, design éditoriale et arts plastiques). L'association programme également une centaine d'évènements gratuits et tout public par an (expositions collectives, workshops, conférences, cinéma plein air, battle de danse, concerts, etc.).

En 2024 le programme BOOSTER aura pour thématique les ARTS PLASTIQUES et se déploiera sur le territoire départemental, de Toulon à Draguignan, par le biais d'un partenariat avec Les Tours.

L'Association Les Tours développe un projet culturel et pédagogique au Domaine des Tours, à Draguignan, propriété dans laquelle ont vécu et travaillé les artistes Jacqueline Badord et Olivier Descamps. Le projet de l'association est dédié à la pratique transversale des disciplines artistiques et vise à valoriser et à faire vivre le Domaine des Tours en le reliant à son territoire, tout en l'inscrivant dans une dimension nationale. Ces objectifs sont atteints à travers la programmation d'actions culturelles et pédagogiques telles que des workshops, des résidences et interventions d'artistes, ainsi que des partenariats variés.

Le/La lauréat BOOSTER #8 disposera sur chaque site d'un atelier équipé et d'un logement sur place. Il/elle sera accompagné.e tout au long de la résidence par un.e mentor ainsi que par l'équipe du Port Des Créateurs.

Dates 2024 validées

- ↳ Du 2 au 18 mai et du 18 au 29 juin 2024 à Toulon
- ↳ Du 21 mai au 15 juin 2024 à Draguignan

Pour sa huitième édition, la résidence Booster se déploie sur le département du Var et offre à l'artiste lauréat une découverte des acteurs culturels du territoire en inscrivant sur deux points ses lieux d'accueil de résidence dont nombreux lieux culturels sont situés autour.



↳ Lena Brudieux

Lauréate 2024 de la
résidence BOOSTER #8

arts plastiques.

Lena Brudieux, née en 1992, est une artiste française diplômée de l'Ecole des Beaux arts de Bordeaux et de l'Ecole Cantonale des arts de Lausanne en 2016. Son travail a fait l'objet d'expositions à la Fondation Ricard « Life is a bed of roses - un roman », au 62ème Salon de Montrouge, à la Brasserie Atlas à Bruxelles « La Lampada », à la galerie Florence Loewy « La Fatigue ».. ou encore à l'occasion de sa première exposition personnelle « Open spaces » à l'Abbaye de Beauport (un projet soutenu par le programme Mondes Nouveaux).

Procédant d'une collecte de formes essentiellement prélevées dans son environnement quotidien, son travail s'articule autour de la photographie, sculpture et installation. Elle décèle dans ces contextes d'interactions humaines ce que le hasard, la maladresse ou le laisser-aller provoquent comme situations humoristiques voire absurdes. Inspirées par la manière dont l'architecture détermine des usages possibles du commun, son travail apparaît également comme l'expression d'une résistance à l'égard des processus de standardisation.

LAURÉAT DE L'AMI PÔLES TERRITORIAUX DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES CATÉGORIE MODE ET DESIGN DANS LE CADRE DE FRANCE 2030

En 2024, le Port des Créateurs, en collaboration avec la Métropole Toulon Provence Méditerranée, s'engage à être le catalyseur des mutations majeures dans le secteur culturel toulonnais avec le projet Pôle Territorial Mode et Design TPM. En partenariat avec la Villa Noailles, notre saison se concentrera sur l'émergence de talents et l'accompagnement écoresponsable des créateurs. Notre objectif : faire de Toulon un pôle d'innovation artistique et de design durable au cœur de la TPM.

